

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL 3 H-J

ATIVIDADES REMOTAS

15º ROTEIRO

ALUNO(A): _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL 3 H-J

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 7/ 06/2021 ATÉ 11/06/2021

DATA: 07/06/2021- SEGUNDA- FEIRA

VAMOS COMEÇAR NOSSA SEMANA DANÇANDO.	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO: <ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.• ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS. <ul style="list-style-type: none">• VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS. <ul style="list-style-type: none">• REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES CONHECIDAS E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO (EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUIDA. 		
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VAMOS INICIAR NOSSA AULA CANTANDO E DANÇANDO CONFORME A MÚSICA TCHUTCHUÊ QUE ESTÁ NO VÍDEO DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/oSwWny1sXNA E DESCRITA ABAIXO. <div data-bbox="469 819 1522 1839" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">TCHUTCHUÊ TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL (2X) POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) E NUM PÉ SOI TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL</p> </td> </tr> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> ▪ PRIMEIRAMENTE O ADULTO (PAIE/OU MÃE) DEVERÁ CANTAR CADA ESTROFE DA MÚSICA “TCHU-TCHUÊ” E EM SEGUIDA A CRIANÇA REPETE. O RITMO É FÁCIL, É SÓ 	<p style="text-align: center;">TCHUTCHUÊ TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL (2X) POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ</p>	<p style="text-align: center;">E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) E NUM PÉ SOI TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL</p>
<p style="text-align: center;">TCHUTCHUÊ TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL (2X) POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ</p>	<p style="text-align: center;">E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL POLEGAR PRA FRENTE (POLEGAR PRA FRENTE) COTOVELO PRA TRÁS (COTOVELO PRA TRÁS) PERNA DOBRADA (PERNA DOBRADA) OS PÉS PRA DENTRO (OS PÉS PRA DENTRO) CABEÇA TORTA (CABEÇA TORTA) LINGUA PRA FORA (LINGUA PRA FORA) DÁ UMA RODADINHA (DÁ UMA RODADINHA) E NUM PÉ SOI TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA TROPICAL TCHUTCHUÊ, TCHUTCHUÊ E UMA DANÇA SEM IGUAL</p>		

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ACENTUAR BEM O “Ê”. REPETIÇÃO DA ESTROFE DA MÚSICA SE REALIZA O MOVIMENTO SOLICITADO, REPETINDO OS ANTERIORES E ACRESCENTANDO O NOVO MOVIMENTO SOLICITADO. A LETRA DA MÚSICA “TCHUTCHUÊ - PEQUENOS ATOS” ESTÁ LOGO ABAIXO. REALIZAR A BRINCADEIRA JUNTAMENTE COM O FAMILIAR, QUANTO MAIS PESSOAS PARTICIPAR MELHOR. DANÇAR REALIZANDO OS MOVIMENTOS CONFORME CITADOS NA MÚSICA (POLEGAR PARA FRENTE; COTOVELO PARA TRÁS; PERNA DOBRADA; PÉS PARA DENTRO; CABEÇA TORTA; LÍNGUA PARA FORA; RODADINHA; UM PÉ SÓ) FALAR CADA MOVIMENTO E DANÇAR. DEPOIS REPETIR ESSES MOVIMENTOS MAIS RAPIDAMENTE. EM SEGUIDA, ENCHER UMA BEXIGA (PODE SER UMA BOLA) E INSERIR NA DANÇA. COLOCAR A MÚSICA: CADA PARTICIPANTE DEVERÁ SER RESPONSÁVEL POR SUA BEXIGA/BOLA; JOGUE-A PARA CIMA; MANTENHA A BOLA NO ESPAÇO, SEM DEIXAR QUE A MESMA CAÍÁ NO CHÃO; AGORA, TODOS SÃO RESPONSÁVEIS POR TODAS AS BEXIGAS/BOLAS, SENDO QUE NENHUMA BEXIGA/BOLA DEVE CAIR NO CHÃO. AGORA, EM DUPLA, DEVERÃO FICAR APENAS COM UMA BEXIGA/BOLA, SEGURANDO-A ENTRE OS CORPOS: CABEÇAS, OMBROS, BARRIGAS, COSTAS E BUMBUNS.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ HISTORIA DE HOJE; “ DA CABEÇA AOS PÉS” DISPONÍVEL NO LINK : https://youtu.be/l_ByWtIm_yU .
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>SERÁ FEITA POR FOTOS E RELATOS FEITO PELA CRIANÇA AO FAMILIAR QUE AJUDOU NA ATIVIDADE.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

ESCREVA AQUI O QUE A CRIANÇA DISSE SOBRE A BRINCADEIRA.

NO ESPAÇO ABAIXO DEIXE QUE A CRIANÇA REGISTRE A SUA MANEIRA A BRINCADEIRA REALIZADA.

--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 8/06/2021 TERÇA- FEIRA

VAMOS USAR A IMAGINAÇÃO!!!!!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">▪ MEIOS DE TRANSPORTE.▪ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS. <ul style="list-style-type: none">▪ CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS. TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS. <ul style="list-style-type: none">▪ REPRODUZIR SONS OU CANÇÕES CONHECIDAS E USAR EM SUAS BRINCADEIRAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">▪ VAMOS INICIAR A NOSSA AULA ASSISTINDO AO VÍDEO “DIRIGINDO O MEU CARRO” DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/-yGoFKqJjTU .▪ PARA A ATIVIDADE DE HOJE VAMOS PRECISAR DE UM ESPAÇO AMPLO, DISPONHA CADEIRAS SIMULANDO BANCOS DE UM VEÍCULO, PODE SER O TIPO DE VEÍCULO QUE QUISER, CARRO, ÔNIBUS, CAMINHÃO, BICICLETA, MOTO, ETC... ESCOLHA UM QUE SUA FAMÍLIA POSSA PARTICIPAR JUNTO COM A CRIANÇA. O FAMILIAR QUE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AUXILIA A CRIANÇA SERÁ O MOTORISTA, PEÇA QUE TODOS SENTEM NO ASSENTO DO CARRO, COLOQUE O SINTO DE SEGURANÇA E VAMOS COMEÇAR NOSSA VIAGEM, SÓ QUE ESSA VIAGEM IRÁ SER UM ‘TANTO TUMULTUADA’, DEVIDO AOS VÁRIOS BURACOS NA ESTRADA ENTÃO, ÀS VEZES, PULE E FAÇA QUE TODOS PULEM SENTADOS COMO SE TIVESSEM PASSANDO POR BURACOS MESMO, FREIE REPENTINAMENTE PROJETANDO O CORPO PARA FRENTE, FAÇA CURVAS IMAGINÁRIAS COM O CORPO PARA ESQUERDA PAR DIREITA, FAÇA E PEÇA PARA CRIANÇA FAZER OS BARULHOS QUE O VEICULO ESCOLHIDO EMITE, BUZINA, BARULHO DE FREADA BRUSCA. SOLTE A IMAGINAÇÃO.



- NA FOLHA EM ANEXO DESENHE O MEIO DE TRANSPORTE QUE FOI SIMULADO NA BRINCADEIRA.
- HISTÓRIA DE HOJE: “A PARTE QUE FALTA” DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/6qb_728qDR8 .

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

SERÁ FEITA POR FOTOS DE ALGUMAS DAS ATIVIDADES E ATIVIDADE IMPRESSA



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

EU E MINHA FAMÍLIA FOMOS PASSEAR..... DESENHE O MEIO DE TRANSPORTE QUE FOI IMAGINADO NA BRINCADEIRA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

09/06/2021 – QUARTA- FEIRA

JÁ ESTAMOS NA QUARTA FEIRA, O MEIO DA SEMANA!!!! PROMETE SER BEM DIVERTIDA!!!!		
O QUE VAMOS ESTUDAR?	VAMOS	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS.
PARA QUE ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	VAMOS ESSES	CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS, (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS. <ul style="list-style-type: none">• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.). <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR OBJETOS NO ESPAÇO, FAZENDO RELAÇÕES E COMPARAÇÕES ENTRE ELES AO OBSERVAR SUAS PROPRIEDADES DE TAMANHO (GRANDE, PEQUENO, MAIOR, MENOR) DE PESO (LEVE, PESADO) DENTRE OUTRAS CARACTERÍSTICAS (COR, FORMA, TEXTURA).

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>VAMOS OS</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ ONTEM A BRINCADEIRA FOI MUITO LEGAL, HOJE VAMOS CONTINUAR BRINCANDO, COM ALGUNS PERSONAGENS BEM DIVERTIDOS, MAS PARA ISSO O FAMILIAR QUE AUXILIA A CRIANÇA EM CASA MOSTRARÁ PARA CRIANÇA AS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE ESTÃO NA FOLHA EM ANEXO E PERGUNTARÁ A CRIANÇA SE ELA CONHECE OS PERSONAGENS QUE VÃO PARTICIPAR DA NOSSA HISTÓRIA.▪ PARA A CONSTRUÇÃO DAS PERSONAGENS DAS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE ESTÃO EM ANEXO, VOCÊS IRÃO PRECISAR DE, DUAS FOLHAS DE PAPEL SULFITE, LÁPIS DE COR O GIZ DE CERA , COLA , PAPEL DURO TIPO PAPELÃO E BARBANTE.▪ O FAMILIAR PEDIRÁ PARA CRIANÇA PINTAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS DO JEITO DELA ELA TAMBÉM PODE FAZER OS OLHOS, A BOCA E O NARIZ, AJUDE A CRIANÇA A RECORTAR A FORMA, APÓS O RECORTE AJUDE A CRIANÇA A FAZER OS BRAÇOS E AS PERNAS FEITAS COM TIRAS DE PAPEL SANFONADO, CORTE FOLHAS EM TIRAS E PEÇA PARA CRIANÇA DOBRAR TIPO SANFONA. (DO JEITO DELA) E COLE FORMANDO OS BRAÇOS, COLE NOVAMENTE FORMANDO AS PERNAS. DEPOIS CORTE O PAPELÃO NO FORMATO DA FORMA GEOMÉTRICA, COLE O BONECO DE MODO QUE OS BRAÇOS E AS PERNAS FIQUEM SOLTO. PEGUE UM PEDAÇO DE BARBANTE E COLE UMA DAS EXTREMIDADES NO BONECO. DEPOIS COM AS LETRAS QUE APRENDEMOS SEMANA PASSADA NOMEIE CADA FORMA (PERGUNTE PARA CRIANÇA QUAL PODERÁ CHAMAR A ? E ASSIM POR DIANTE.▪ JUNTO COM A CRIANÇA INVENTE UMA HISTÓRIA BEM MALUCA OU UMA BRINCADEIRA NA QUAL SERÁ USADO O BONECOS COMO FANTOCHE. PEÇA PARA CRIANÇA FAZER
---	--

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

UM SOM OU UMA VOZ PARA CADA BONECO. USE A CRIATIVIDADE E A IMAGINAÇÃO.



- RELATE COMO FOI USADO OS BONECOS EM BRINCADEIRAS OU COMO PERSONAGENS DE HISTÓRIA. ESCREVA TAMBÉM O QUE A CRIANÇA ACHOU AO BRINCAR COM AS FORMAS GEOMÉTRICAS E SE ELA RECONHECEU ALGUMA FORMA GEOMÉTRICA.
- HISTÓRIA DE HOJE : “DORMINHOCO” DISPONÍVEL NO LINK: <https://youtu.be/EQ5Dh80OIZc> .

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

SERÁ FEITO COM FOTOS DE UMA DAS ATIVIDADES ENVIADA PARA A PROFESSORA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____/____/____.

EU USEI MEUS BONECOS ASSIM.....

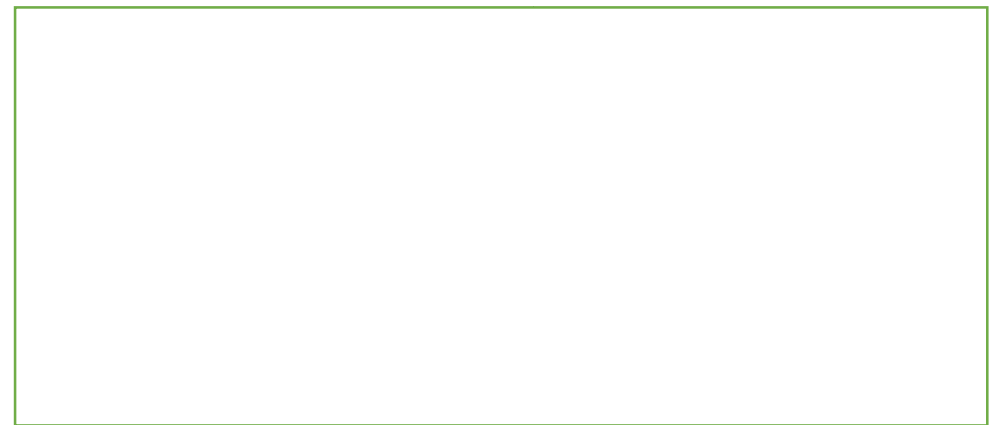
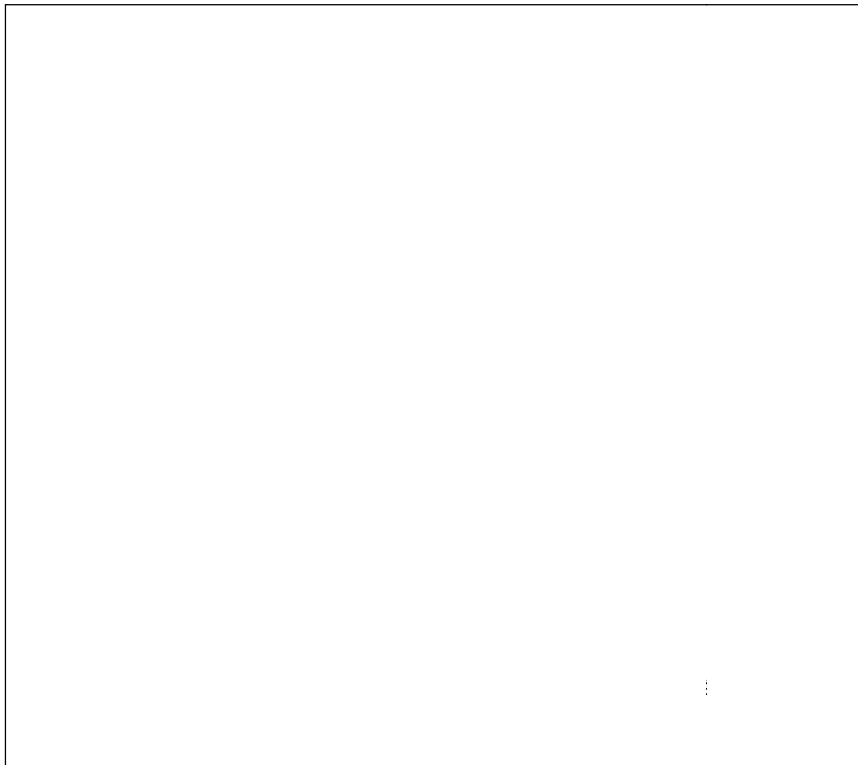
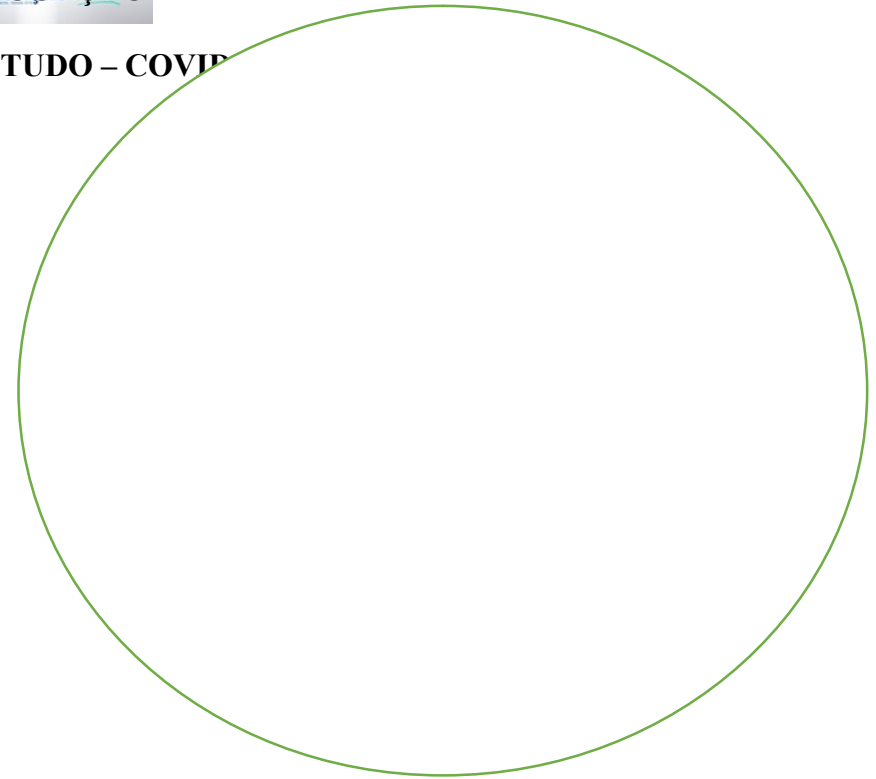


PREFEITURA DE
ROLÂNDIA



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID



ntro – Fone (43) 3906-1072 / 3906-1095 – CEP 86.600-091

Rolândia – PR

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: 10/06/2021 QUINTA-FEIRA.

<p>BOM DIA COMEÇA COM ALEGRIA, BOM DIA COMEÇA COM AMOR, O SOL A BRILHAR E PASSARINHOS A CANTAR, BOM DIA !!!!!!!!!!!!!</p>	
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ DIA E NOITE.▪ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.▪ SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES,</p> <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">▪ PERCEBER OS ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS DO DIA E DA NOITE. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS,</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ VIVENCIAR BRINCADEIRAS E JOGOS CORPORAIS COMO, RODA, AMARELINHA E OUTROS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO,</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none">▪ PRESENCIAR E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">▪ VAMOS COMEÇAR A NOSSA AULA PELO VÍDEO SOBRE O DIA E A NOITE QUE ESTÁ DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/Pb7DWmAOOI . <p>DIA E NOITE.</p> <p>QUANDO ACORDO BEM CEDINHO, VEJO QUE É UM LINDO DIA, POIS O SOL ESTÁ A BRILHAR, TRAZENDO LUZ, CALOR E ALEGRIA.</p> <p>CHEGANDO A NOITE DEVAGARINHO, VEJO NO CÉU A BRILHAR, A LUA E LINDAS ESTRELAS A BRILHAR, ENFEITANDO ATÉ O DIA RAIAR!</p> <ul style="list-style-type: none">▪ VAMOS LER O TEXTO PARA A CRIANÇA E PEDIR PARA QUE ELA RELATE OS MOVIMENTOS QUE FEZ AO ACORDAR, (ABRIR OS OLHOS, TOMOU CAFÉ OU A MAMADEIRA, VESTIU-SE COM ROUPAS PARA BRINCAR DE FRIO OU DE CALOR) E BEM DE NOITINHA O QUE IRÁ SE FAZER ATÉ NA HORA DE DORMIR (VÁ CONVERSANDO SOBRE O JANTAR, O TOMAR BANHO , ETC..)▪ NESTA ATIVIDADE PRECISAREMOS DE UM LUGAR AMPLO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>ONDE COM UM GIZ OU PEDRA OU CARVÃO O CHÃO SERÁ DIVIDIDO EM DOIS LADOS POR UMA RETA, LADO DIREITO E LADO ESQUERDO, ESCREVA EM UM DOS LADOS A PALAVRA DIA E DESENHE UM SOL E NO OUTRO LADO A PALAVRA NOITE E DESENHE UMA LUA. POSICIONE A CRIANÇA NO LADO DO DIA (TODOS DA CASA PODE BRINCAR) E DIGA “DIA” A CRIANÇA DEVERÁ FICAR PARADA NO MESMO LUGAR DEPOIS DIGA “NOITE” A CRIANÇA DEVERÁ PULAR PARA O LADO ONDE ESTÁ ESCRITO NOITE.</p> <p>ALTERNE OS COMANDOS PROMOVEDO DESAFIOS PARA TRABALHARMOS A ATENÇÃO DA CRIANÇA. BRINQUE ATÉ QUANDO ELA DEMONSTRAR INTERESSE.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ HISTÓRIA DO DIA É: “VAI SOL E A NOITE VEM”: DISPONÍVEL NO LINK: https://youtu.be/nnbCMqnvvy8 .
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>PELA ATIVIDADE IMPRESSA, E FOTOS DE UMA DAS ATIVIDADES ENVIADAS PARA PROFESSORA.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ / ____

DESENHE A SUA ROTINA AO SE LEVANTAR ATÉ O MOMENTO DE DORMIR.

A MINHA ROTINA FOI ASSIM....

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

11/06/2021 SEXTA FEIRA

VAMOS BRINCAR!!!!!!!!!!!!!!!	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDOS: <ul style="list-style-type: none">▪ MEIOS DE TRANSPORTE.▪ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU O OUTRO E NÓS (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS. <ul style="list-style-type: none">▪ CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES, (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). <ul style="list-style-type: none">▪ MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">▪ HOJE VAMOS BRINCAR DE FAZ DE CONTA, VAMOS UTILIZAR BACIAS GRANDES OU CAIXAS GRANDES OU OUTRO RECIPIENTE QUE VOCÊ TENHA AI EM CASA QUE É GRANDE E CAIBA A CRIANÇA. CABOS DE VASSOURAS OU OUTROS OBJETOS QUE POSSAM SER REMOS. CHAPÉU DE PIRATAS

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

AQUELES FEITO DE PAPEL, LUNETAS QUE PODE SER FEITOS COM ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (AQUELA PARTE DE PAPELÃO) OU MESMO DE PAPEL TOALHA. USE A CRIATIVIDADE.

- EM LUGAR AMPLO COLOQUE ALGUNS OBJETOS NO CHÃO QUE SIMBOLIZARÁ UM RIO OU UM MAR, POSICIONE O RECIPIENTE E PEÇA PARA CRIANÇA TODA PARAMENTADA COM CHAPÉU DE PIRATA LUNETAS E O REMO, ENTRAR NO RECIPIENTE E FAZER DE CONTA QUE ESTÁ NO BARCO. DEIXE-A BRINCAR A VONTADE, COM OS PERIGOS DO MAR.



- VAMOS FAZER A DOBRADURA DE UM BARCO, COLOCA-LO EM RECIPIENTE COM ÀGUA E PEDIR PARA QUE A CRIANÇA ASSOPRE PARA MOVIMENTÁ-LO.
- HISTÓRIA DE HOJE: O PEIXE PIXOTE, DISPONÍVEL NO LINK: <https://youtu.be/Aot3tXswAQA>.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

POR FOTOS E RELATOS SOBRE AS BRINCADEIRAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ___/___/___.

EU BRINQUEI

DOBRADURA DO CHAPÉU.

ESTE PODERÁ FICAR EM CASA PARA SER UTILIZADOS EM OUTRAS BRINCADEIRAS.

ORIENTAÇÕES PARA DOBRADURA DO BARCO.

